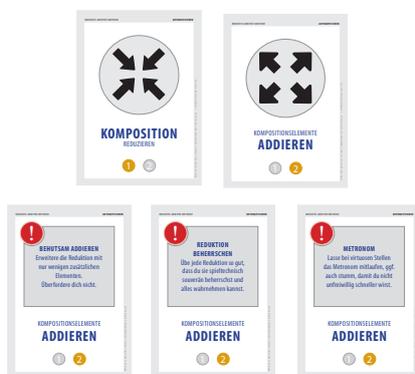




LERNKARTEN

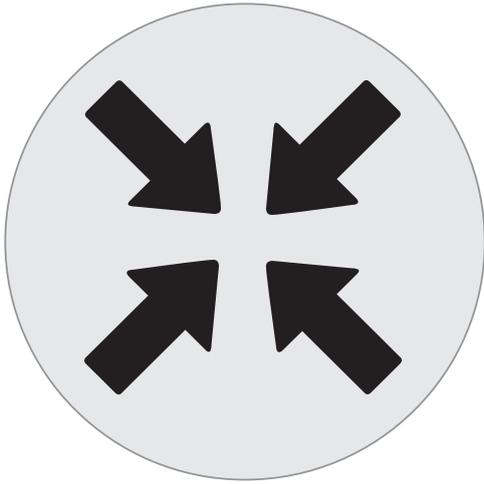
REDUKTIV-ADDITIVE METHODE

5 Lernkarten:



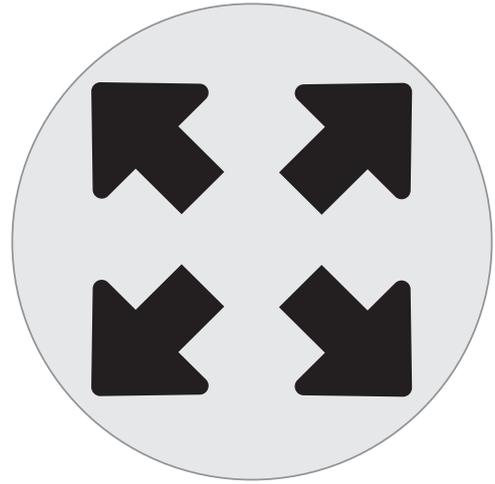
Ergänzendes Material zum Buch
EP11511 *Klaviermethodik* von Christian A. Pohl

Die Verwendung der Lernkarten ist ausschließlich in Zusammenhang mit einem legal erworbenen Exemplar des Buches EP11511 *Klaviermethodik* von Christian A. Pohl zugelassen. Jegliche weitere Verbreitung oder Vervielfältigung in digitaler oder gedruckter Form ist ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Verlages nicht gestattet. Alle Rechte vorbehalten.



KOMPOSITION

REDUZIEREN



KOMPOSITIONSELEMENTE

ADDIEREN



BEHUTSAM ADDIEREN

Erweitere die Reduktion mit
nur wenigen zusätzlichen
Elementen.
Überfordere dich nicht.

KOMPOSITIONSELEMENTE

ADDIEREN



REDUKTION

BEHERRSCHEN

Übe jede Reduktion so gut,
dass du sie spieltechnisch
souverän beherrschst und
alles wahrnehmen kannst.

KOMPOSITIONSELEMENTE

ADDIEREN





METRONOM

Lasse bei virtuosen Stellen das Metronom mitlaufen, ggf. auch stumm, damit du nicht unfreiwillig schneller wirst.

KOMPOSITIONSELEMENTE

ADDIEREN

