



LERNKARTEN

PERFORATIONS-METHODE

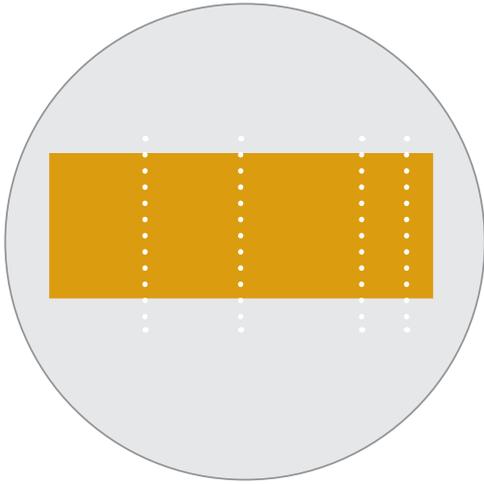
6 Lernkarten:



Ergänzendes Material zum Buch

EP11511 *Klaviermethodik* von Christian A. Pohl

Die Verwendung der Lernkarten ist ausschließlich in Zusammenhang mit einem legal erworbenen Exemplar des Buches EP11511 *Klaviermethodik* von Christian A. Pohl zugelassen. Jegliche weitere Verbreitung oder Vervielfältigung in digitaler oder gedruckter Form ist ohne vorherige schriftliche Genehmigung des Verlages nicht gestattet. Alle Rechte vorbehalten.



PERFORATIONSMUSTER FESTLEGEN



TEMPO & WH-ZAHL FESTLEGEN



PERFORATIONEN ÜBEN



AUS DEM FINGER

Achte darauf, dass die kurz
gespielte Note nicht zu einer
Verspannung im Handgelenk
führt. Artikuliere aus dem
Finger.

PERFORATIONEN ÜBEN





PROGRESSIVE ARTIKULATION

Wenn du mit der
Metronomaufbau-Methode
arbeitest, dann reduziere die
„Luft“ zwischen den Tönen, je
schneller du wirst.

PERFORATIONEN ÜBEN

1

2

3



KONTROLLE

Wenn du mit der
Metronomaufbau-Methode
arbeitest und die Perforationen
ab einem bestimmten Tempo
nicht mehr kontrollieren kannst,
dann führe den Aufbau ohne
Perforationen fort.

PERFORATIONEN ÜBEN

1

2

3